

NICOLETTA GRAZZANI

cantautrice solista, polistrumentista, arrangiatrice, corista, insegnante di canto.

Nasce il 05/03/85 a Lodi, dove studia chitarra, danza e teatro.

2000: all'età di 15 anni, entra a far parte della compagnia " *Bottega Dei Mestieri Teatrali*". Recita in " *E' Arrivato Godot*" scritto e diretto dal regista Giulio Cavalli.

2007 Studia canto e musica presso la Nam di Milano e si diploma in canto. Partecipa a progetti didattici nelle scuole per avvicinare i bambini alla musica, tramite il *Laboratorio Degli Archetipi* di Lodi. Partecipa al progetto "Teatro-Canzone" di Lodi. Apertura al concerto di Raffaella Di Stefano (ex Madreblu), Oh Petroleum, Roberto Angelini.

2008: Collaborazioni: con Francesco Gazzè, Bonomo, Francesca Romana Perrotta, Je ne t'aime Plus.

2010: Accompagna ai cori e alla chitarra elettrica Francesca Romana Perrotta durante il Musicultura Festival 2010. Apertura a Kellie Rucker per il Festival Strade Blu.

2011

Partecipa in qualità di cantante, corista e chitarrista al progetto *4Liverpool*, spettacolo musicale dedicato ai Beatles, con un'orchestra di 24 elementi (diretto dal produttore David Sabiu).

Collabora al progetto artistico,(prodotto da Antonio Gramentieri, Francobeat) *Musica Per Metalli Pesanti*, esperimento di suoni e parole presi in prestito dal folklore dei canti di lavoro blues e delle Mondine, contaminati da contesti sociali e sonori moderni e contemporanei.

Attualmente collabora e si esibisce in duo col violinista Andrea Costa (Quintorigo). Insegna canto presso Cosascuola di Forlì. A Gennaio è prevista l'uscita del suo primo disco.

